



## GT 07. Antropologia da Técnica

### Coordenador(es):

Jeremy Paul Jean Loup Deturche (UFSC - Universidade Federal de Santa Catarina)

Júlia Dias Escobar Brussi (UFOPA - Universidade Federal do Oeste do Pará)

### Sessão 1

**Debatedor/a:** Carlos Emanuel Sautchuk (UnB)

### Sessão 2

**Debatedor/a:** Eduardo Di Deus (UNB - Universidade de Brasília)

### Sessão 3

**Debatedor/a:** Fabio Mura (UFPB - Universidade Federal da Paraíba)

A 4ª edição deste GT busca dar continuidade às reflexões e discussões iniciadas na 29ª RBA, além de seguir contribuindo para a ampliação do interesse pelo tema e a consolidação desta área de estudos na antropologia brasileira. Quando tratamos de técnica no sentido maussiano, como « ato tradicional eficaz », é necessário, seguindo Sigaut, sempre lembrar que não temos acesso direto às técnicas em si. O que vemos são pessoas fazendo coisas. Nesse sentido, este GT tem um interesse particular nas mais diversas práticas e fazeres, que implicam na interação entre humanos e não-humanos (artefatos, plantas, animais, minerais e ambiente de modo geral) e envolvem habilidades, escolhas, hierarquias e transformações. Tais fazeres parecem ser uma chave importante para o entendimento das diferentes formas de se « estar no mundo », não dentro de uma ótica estritamente materialista, mas na perspectiva da produção de conhecimento, ou do habitar o mundo. A partir de uma abordagem dos processos técnicos se busca apreender como « se pensa com a mãos » e refletir sobre esses fazeres em sua dimensão social, inseridos em composições sociotécnicas e políticas complexas. Considera-se, assim, de grande relevância os trabalhos que dialoguem com essas temáticas e que privilegiem aspectos etnográficos e análise descritivas de processos técnicos.

### **Mexer para não transbordar: etnografando receitas para uma tecnogênese social do sabão de bola.**

**Autoria:** Gleidson de Oliveira Moreira (UFG)

Mesmo submetido às inovações químicas e físicas da indústria saporífera, o sabão de bola, massa artesanalmente feita para arear, limpar e lavar continua resistindo ao tempo e espaço. Frente ao exposto, o objetivo deste texto é explorar como um artefato tão efêmero tem durado tanto diante a eficácia das versões mais modernas do sabão industrializado. Para tal, etnografamos receitas das mestras artesãs da Cidade de Goiás ? GO, buscando nos ?saberes remotos? (CERTEAU, 1993), o estatuto dos objetos. Para fazer o sabão de bola, não basta dominar as técnicas (SIMONDON, 1989) ou misturar mecanicamente os ingredientes, é necessário perceber como estão congregados e em transformação os elementos da feitura (matérias-primas, baldes, tachos, colheres de madeira, formas...), afinal o sabão de bola é atravessado por fluxos vitais (INGOLD, 2012), uma coisa contendo outras, por isso, não é um artefato estático ou morto. Nesse sentido, adotamos como metodologia para essa pesquisa as rodas de memórias, a expectativa é recuperar a partir da memória afetiva de algumas das artesãs, os saberes fazeres ancestrais envolvidos nas receitas e organizados em cadeias operatórias, o que nos revelou um artefato atravessado por cosmologias, aspectos sociais e culturais, suscitando um estudo da tecnogênese social do sabão de bola (COUPAYE, 2017), ou seja, como o



**Reunião Brasileira  
de Antropologia**

SABERES INSUBMISSOS:  
DIFERENÇAS E DIREITOS  
RIO 2020

[www.portal.abant.org.br/evento/rba/32RBA](http://www.portal.abant.org.br/evento/rba/32RBA)

ISBN: 978-65-87289-08-3

social está mediado pela técnica.



## Sobre a 32 RBA

Em 2020, a Reunião Brasileira de Antropologia vai ocorrer de modo remoto entre os dias 30 de outubro e 06 de novembro. O evento é realização da Associação Brasileira de Antropologia e da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), palco de muitas histórias de luta pela afirmação do caráter público e socialmente comprometido do conhecimento que produzimos. Estarão em discussão, na 32ª RBA, não apenas os diversos temas que constituem o verdadeiro tesouro investigativo que a antropologia brasileira forjou ao longo de várias décadas, mas também as graves questões colocadas pelo inquietante contexto social e político atual. Nele, vislumbram-se inúmeros desafios a direitos consagrados pela Constituição Brasileira e a valores éticos centrais à atuação das e dos antropólogos, especialmente o respeito às diferenças sociais, culturais e políticas, baseadas em etnia, raça, religião, classe, gênero, sexualidade, origem regional, nacionalidade, capacidades corporais etc. Hoje, mais que em qualquer outro momento histórico, os saberes antropológicos são veementemente instados a aprofundar a análise dos muitos problemas nacionais, entre os quais, a crescente desigualdade social, a real vulnerabilidade de grupos e populações e os elevados índices de violência no campo e nas cidades. Que a 32ª RBA possa trazer contribuição relevante ao país e à comunidade antropológica brasileira, em seu contínuo e árduo trabalho de refinar saberes insubmissos a todas as forças e poderes que ameacem a diversidade humana e naturalizem as desigualdades sociais.

### Realização:



### Apoio:



### Organização: